

Årsrapport 2010 Prosjekt «Ekko»

Oppsummering

Prosjekt «Ekko» startet 1. januar 2009, og gjennom to prosjektår har det vært skapt mye aktivitet i og rundt Arvid Hanssen dokumentasjonssenter. Senteret er jevnlig besøkt, har et stigende antall henvendelser, og salget av *Nordavindsvalsen. Dikt i samling* fra 2009 og DVD-utgaven av «Søsken på Guds jord» fra 1983 er økende. Dokumentasjonssenteret tok i januar 2009 kontakt med Cappelen-Damm vedrørende en lyrikksamling av Arvid Hanssens dikt, og *Nordavindsvalsen. Dikt i samling*, hvor alle Arvid Hanssens lyrikkutgivelser på Cappelen er samlet i én utgave, utkom allerede et halvt år senere. *Nordavindsvalsen* var hovedbok i Bokklubben Lyrikk i oktober. Også fra dokumentasjonssenteret er det et større salg av diktsamlingen.

På oppdrag fra dokumentasjonssenteret ble filmen «Søsken på Guds jord» fra 1983 digitalisert og spilt over i DVD-format høsten 2009. Senteret bestilte i første omgang 100 eksemplarer, som allerede på nyåret 2010 var solgt. 100 nye eksemplarer ble derfor bestilt, og av disse er snart nærmere halvparten solgt. Særlig gjennom nettstedet www.arvidhanssen.no får senteret ukentlig henvendelser om salg av diktsamlingen *Nordavindsvalsen* og «Søsken på Guds jord».

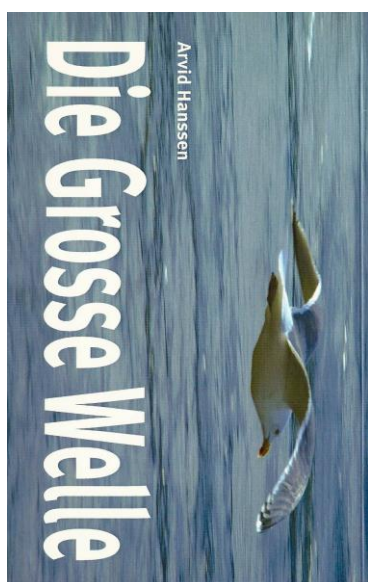
Også sommeren 2010 har Nordavindshagen hatt sommeråpent. Dokumentasjonssenteret samarbeidet dessuten våren 2010 med Dyrøy folkebibliotek om den lokalhistoriske utstillingen «Sommeren som var».

I regi av Den kulturelle skolesekken har Roy-Frode Løvland og Arne Ivar Hanssen besøkt til sammen ti skoler i løpet av våren og høsten 2010 med forestillingen «[Arvid Hanssen. Et forfattermøte](#)». Også i 2010 har senteret bidratt med veiledning og tilrettelegging av materiale for elever og studenter.

I november 2010 ble [Arvid Hanssen-festivalen](#) avholdt for sjette gang. Under festivalen arrangerte dokumentasjonssenteret [utstilling](#) i Nordavindshagen hvor den svenske kunstneren Margrethe Løvlands bilder var ledsaget av Roy-Frode Løvlands lyrikk.

Dokumentasjonssenteret arrangerte [litteraturseminar](#) med internasjonalt tilsnitt, hvor publikum fikk møte den finlandssvenske lyrikeren Tua Forsström, som i 1998 mottok Nordisk Råds litteraturpris. Fredag 26. november var møtet med Forsström på Lenvik folkebibliotek, og dagen etter i Arvid Hanssen-huset i Dyrøy.

I 2010 ble Arvid Hanssen-stipendet ikke delt ut. Det arbeides imidlertid med at stipendet skal videreføres. Dokumentasjonssenteret er representert i utvalget som velger stipendmottager.



I 2009 ble Arvid Hanssens ungdomsroman *Den store båra* fra 1980 oversatt til tysk av. I november 2010 ble det trykket et opplag på 50 eksemplarer av *Die Grosse Welle*. Disse eksemplarene skal brukes i videre markedsføring for en større utgivelse av boken. En oversettelse av *Han Johannes og eg* fra 1972 er under utarbeidelse.

Det arbeides med en digitalisering av Arvid Hanssens upubliserte lyrikk. Denne digitaliseringen vil bli gjort i et format som gjør tekstene lett tilgjengelig og søkbare.

Kommentarerer til fremdrift i Ekko

Etter prosjektperioden skal følgende mål være nådd:

1. dokumentasjonssenteret være utviklet til et knutepunkt for et kontaktnett til andre kulturelle miljøer, læringsinstitusjoner og FOU-miljø, ikke bare i regionen, men over hele Nordkalotten. Senteret skal formidle kontakt til andre forfattere og kulturarbeidere.
2. dokumentasjonssenteret ha avholdt litteraturseminar med internasjonalt tilsnitt.
3. en komplett utgave av Arvid Hanssens lyrikk være samlet i én nytgivelse.
4. en oversettelse til tysk av to av Arvid Hanssens barne- og ungdomsbøker foreligge.

5. en forestilling basert på Arvid Hanssens og Vidar Sandbecks kjærlighetsviser være fullført.
6. publisert og upublisert materiale fra Arvid Hanssens forfatterskap være systematisert og digitalisert og tilrettelagt for forskning.
7. dokumentasjonssenteret ha formalisert et samarbeid mellom Universitetet i Tromsø, lærerutdanning og helse- og sosialfag.
8. dokumentasjonssenteret ha et formalisert samarbeid med bibliotekregionen.
9. nettstedet www.arvidhanssen.no inneholde program for Arvid Hanssen-festivalen, forum for fagutveksling, samt tilby muligheten til å kjøpe Arvid Hanssens bøker, lyrikk-kort og artikler tilknyttet dokumentasjonssenteret.
10. det være funnet fram til ulike aktiviteter som skal være del av driften ved senteret. Aktivitetene skal markedsføre dokumentasjonssenterets tilbud, og skal sikre lokal forankring.
11. det gjøres rede for hvordan dokumentasjonssenteret kan drives for å oppnå målsettingen med senteret, og det skal være satt opp et langsiktig driftsbudsjett

Periode	Høst 08	Vår 09	Høst 09	Vår 10	Høst 10	Vår 11	Høst 11
Aktivitet							
Tiltak 1							
Tiltak 2							
Tiltak 3							
Tiltak 4							
Tiltak 5							
Tiltak 6							
Tiltak 7							
Tiltak 8							
Tiltak 9							
Tiltak 10							
Tiltak 11							

Kommentarer til progresjon og gjennomførelse etter 2. prosjektår

1. Dokumentasjonssenteret knytter stadig nye kontakter innenfor svært ulike miljøer, både når det gjelder faglig og kunstnerisk bredde. Et eksempel er gjennom Norsk forfatter- og oversetterforening, hvor dokumentasjonssenteret var representant på årsmøtet for Nord-Norge i november 2009.

2. Dokumentasjonssenteret avholdt litteraturseminar i november 2009 og 2010, hvor konseptet ble utvidet til å også omfatte nordiske kunstnere.

3. En komplett utgave av Arvid Hanssens lyrikk utkom allerede våren 2009 på Cappelen-Damm. Det arbeides med opptrykk av Hanssens første lyrikksamling fra 1977, *I Nordavindshagen*, samt Hanssens eneste diktsamling for barn *Trollmøte*.
4. Romanen *Den store båra* er allerede oversatt til tysk, og et opplag på 50 eksemplarer er trykket opp. Forarbeidet med neste bok, *Han Johannes og eg*, er påbegynt.
5. Våren 2009 var Arvid Hanssens forfatterskap representert under Vidar Sandbeck-dagene i Hedmark, både gjennom en konsert og ved utstilling på Rena bibliotek. Det arbeides med planene om en egen produksjon i forbindelse med Hanssen og Sandbecks diktning.
6. Arbeidet med å systematisere dette materialet er påbegynt. Digitaliseringen foretas særlig med henblikk på at tekstene skal være søkbare i den databasen de legges inn i.
7. Det arbeides med å etablere et slikt samarbeid.
8. Dokumentasjonssenteret og bibliotekregionen har allerede et samarbeid som skal formaliseres.
9. Nettstedet www.arvidhanssen.no oppdateres jevnlig og er godt besøkt.
10. og 11. Dette arbeidet tilhører slutfasen av prosjektet og er ennå ikke påbegynt. Punkt 10 og 11 formes derfor kontinuerlig av de erfaringene som gjøres i løpet av prosjektperioden.